

Premiere: Galerie Hafenpanorama zur Travemünder Woche

Travemünder Künstler:innen stellen im Kreuzfahrtterminal aus, 21. – 30. Juli 2023

+++ Travemünde. Während sich vom 21. bis 30. Juli 2023 in Travemünde das Who is Who des internationalen Segelsports trifft, bieten Travemünder Künstler:innen in der „Galerie Hafenpanorama“ im Kreuzfahrtterminal einen spannenden Einblick in ihre maritime Kunst und Kreativität. Erstmals veranstaltet die Lübeck und Travemünde Marketing GmbH in Kooperation mit dem Fachbereich Kultur und Bildung der Hansestadt Lübeck anlässlich der Travemünder Woche die maritime Ausstellung im gläsernen Terminal am Ostpreußenkai, um die Verbundenheit der heimischen Kunstszene mit dem beliebten Segelevent aufzuzeigen. Es präsentieren sich auf 450 Quadratmetern insgesamt vierzehn Maler:innen und Fotograf:innen aus dem Seebad Travemünde und Region mit ihren Kunstwerken rund um die Themen Meer, Schiffe, Strand, Wind und Segeln. Bürgermeister Jan Lindenau hat die Schirmherrschaft übernommen und wird die Ausstellung am Freitag, 21. Juli, um 19.00 Uhr offiziell eröffnen.

„Travemünde und das Meer gehören zusammen wie ein Schiff und sein Segel. Sie sind untrennbar miteinander verbunden und es gibt unendlich viele schöne Motive, die diese besondere Symbiose eindrucksvoll darstellen“, erklärt Bürgermeister Jan Lindenau. „Die Premiere der Galerie Hafenpanorama ist eine Bereicherung für das Programm der Travemünder Woche und ich freue mich, dass so viele Künstler:innen aus Travemünde und Region dabei sind und ihre maritime Kunst unter einem gemeinsamen Dach präsentieren. Das ist ein schöner, neuer Baustein, der die Travemünder Woche kulturell weiter aufwerten wird.“

Mit dabei sind Künstler:innen wie Frauke Klatt, Gerd Rehme, Jacek Krefft und Wim Westfield. Der Verein für Kunst und Kultur zu Travemünde e.V. zeigt auf einem Screen Videos von seinen WindArt-Objekten und stellt das Kinder- und Jugendprojekt „Fahnenmeer“ vor, das im Rahmen der 15. WindArt von der Travemünder Künstlerin Inga Prasse gemeinsam mit Schüler:innen verschiedener Jahrgangsstufen gestaltet wird. Zehn der insgesamt zwölf Fahnen werden in der Stadtschule Travemünde, im Ostsee-Gymnasium Timmendorfer Strand, an der Oberschule zum Dom, am Johanneum und am Katharineum in Lübeck kreiert; die anderen zwei sollen von Kindern und Jugendlichen, die die Travemünder Woche besuchen, vor Ort bemalt werden. Das Ostsee-Gymnasium Travemünde ist mit einer Kunstskulptur aus recyceltem Plastik als Resultat eines umweltpädagogischen Projekts bei der Ausstellung mit von der Partie. Die Kinder der Gemeinschaftsunterkunft Travemünde informieren mit selbstgestalteten Bildern und Plakaten über den Delfin Delle, der Ende April/Anfang Mai die Herzen der Menschen mit seinem Besuch im Seebad im Sturm erobert hat.

In Zusammenarbeit mit dem Team „IMPULS“ (Initiatoren sind Dr. Klaus Splieth und Christian P. Schlichte), das sich für die kulturelle Belebung des Seebades engagiert, sind kostenfreie Workshops verschiedener Künstler:innen geplant, um die Besuchenden anzuregen, selbst kreativ zu werden. Geplant sind u.a Fotokurse, Mal- und Zeichenkurse, Lesungen, Kurse für freies, kreatives Schreiben, Musikdarbietungen auf der POPUP-Bühne, Videopräsentationen und als Highlight eine Podiumsdiskussion über „Fragen und Antworten zum Thema Kunst“.

Öffnungszeiten „Galerie Hafenpanorama“ im Kreuzfahrtterminal, Vorderreihe 44-45, 23570 Travemünde, während der Travemünder Woche vom 21. – 30 Juli 2023: täglich 14.00 - 21.00 Uhr, Eintritt frei.+++ www.travemuender-woche.com

Galerie Hafenpanorama Programm, 21.–30. Juli 2023

FREITAG, 21. Juli

ca. 19 Uhr

Eröffnung durch Bürgermeister Jan Lindenau
Musik von Carina Dorka mit dem Trio „folk-essence“

SAMSTAG, 22. Juli

12-18 Uhr

FahnenMeer mit Inga Prasse (Hafengalerie)

Der Verein für Kunst und Kultur Travemünde e. V. führt in diesem Jahr in Kooperation mit der Travemünder Künstlerin Inga Prasse das Kinderkunstprojekt FahnenMeer durch: Zusammen mit Kindern mehrerer Travemünder und Lübecker Schulen bemalt sie insgesamt 12 Fahnen. Die letzten beiden Fahnen wird sie mit interessierten Kindern und Jugendliche am 22. und 23.7. in der Galerie Hafenpanorama bemalen.

17-20 Uhr

Kurs „Kreatives Schreiben“ mit Hannah Rau, Wortwerkerin auf der Lübecker WortWerft (Workshop Area)

Zeit nehmen – Zeit haben – Zeit lassen. Schreiben an einem Sommerabend. Es sind keine Materialien notwendig, nur der Spaß am Experiment mit Worten allein und gemeinsam in der Gruppe. Anmeldung unter: post@wortwerkerin.de

SONNTAG, 23. Juli

12-18 Uhr

FahnenMeer mit Inga Prasse (Hafengalerie)

16-19 Uhr

Fotokurs „Augenblicke“ von Jacek Krefft (In seiner eigenen Galerie)

Schwerpunkte: Bildgestaltung, Bildideen, Farbgestaltung, kurze Einführung in Fototechnik, eigene Bildsprache. Geplant ist auch ein Rundgang in Travemünde, am Ende Bildbesprechung. Anmeldung unter: jacekkreff@gmail.com

16-19 Uhr

Upcycling Workshop evtl. Versteigerung mit Heike Schmaland (Workshop Area)

Sechs bis acht Teilnehmende können hier Möglichkeiten und Techniken des Möbelupcycling kennenlernen und anwenden. Gearbeitet wird mit Acrylfarbe. Die Arbeit findet jeweils im 2er Team statt. Die Teilnehmenden benötigen Kleidung / Schuhe, die schmutzig werden können, und eine Maske für Abschleifarbeiten. Anmeldung unter: heike.schmaland@t-online.de

19 Uhr

Lesung von Anja Es (Bühnenprogramm)

Mehr Meer! Stürmisch, leidenschaftlich, frech, poetisch, spritzig, tief, gewaltig... wie das Meer. Meerblaue Geschichten und Gedichte musikalisch umspült von und mit Anja Es und Kurt Buschmann.

MONTAG, 24. Juli

14.15 Uhr

Fotokurs „Fokussierung auf das Wesentliche“ mit Manfred Willner (14.15 Uhr Treffen im Terminal)

Zunächst wird anhand von Beispielen der Bildaufbau, Standort, Brennweite usw. erläutert, dann werden die verschiedenen Themen besprochen, die anschließend in einem Foto-Rundgang einzeln oder in Gruppen umgesetzt werden. Am Abend werden die Ergebnisse besprochen und die 20 besten Motive jedes Teilnehmenden ausgesucht. Für die Präsentation in der Ausstellung werden pro Teilnehmenden je 2 DIN A3 Drucke gestaltet. Anmeldung unter: willner.graphic@gmail.com

DIENSTAG, 25. Juli

14.15 Uhr

Fotokurs „Hafenmotive“ mit Wim Westfield (14.15 Uhr Treffen im Terminal)

Nach einer kurzen Einführung geht es direkt auf Motivsuche im Fischereihafen. Nach ca. 1-2 Stunden werden die Ergebnisse besprochen. **Alle Teilnehmenden benötigen:** 1 digitale Spiegelreflexkamera, wenn möglich mit Zoom oder Wechseloptik (Weitwinkel + Tele), gerne auch spiegellose Digitalkameras,

ebenso Kompakt- oder Bridge-Kameras. Und gute Laune und Spaß beim Fotografieren! Anmeldung unter: mail@wim-westfield.de

19 Uhr

Lesung von Brina Stein (Bühnenprogramm)

„Die Familienreederei – Stürmische Zeiten“: Ein packender Familienroman von Autorin Brina Stein, der die Leser:innen sowohl in das Ostseebad Travemünde als auch auf Kreuzfahrten mit der MS Mari entführt.

MITTWOCH, 26. Juli

15-18 Uhr

„Travemünde & Ich“ mit Inga Prasse (Workshop Area)

Du möchtest die Ostsee malen? Den Strand mit Strandkörben? Oder vielleicht sogar den Leuchtturm? Die Travemünder Künstlerin Inga Prasse erklärt dir, wie du mit Acryl- und Aquarellfarben wunderschöne Bilder deiner Lieblingsorte in Travemünde malen kannst. Deine Kunstwerke kannst du im Anschluss mit nach Hause nehmen. Anmeldung unter: mail@inga-prasse.de

DONNERSTAG, 27. Juli

15-18 Uhr

„Malerischer Spaziergang“ durch Travemünde mit Inga Prasse und Rolf Fechner (Treffpunkt Hafengalerie)

Zusammen mit Skizzenbüchern, Bleistiften und Tuschestiften machen sich Autor und Künstlerin mit dir auf den Weg durch Travemünde. Dabei erfährst du interessante Geschichten rund um Travemünde, einzelne Bauwerke und das frühere Leben im Ort. An ausgewählten Punkten der Route wird der Spaziergang stoppen, damit du deine Eindrücke gemeinsam mit Inga Prasse zeichnerisch in deinem neuen Skizzenbuch festhalten kannst. Wieder in der Galerie angekommen, hast du nach einem kurzen Exkurs in die Aquarellmalerei die Möglichkeit, deine Skizzen mittels Aquarellfarben zu kolorieren und weiter auszuarbeiten. **Dein** Skizzenbuch kannst du im Anschluss für weitere malerische Spaziergänge mit nach Hause nehmen. Anmeldung unter: mail@inga-prasse.de

19 Uhr

Lesung von Anja Es (Bühnenprogramm)

Mehr Meer! Stürmisch, leidenschaftlich, frech, poetisch, spritzig, tief, gewaltig... wie das Meer. Meerblaue Geschichten und Gedichte musikalisch umspült von und mit Anja Es und Kurt Buschmann.

FREITAG, 28. Juli

16-19 Uhr

Malkurs mit Heike Schmaland (Workshop Area)

Im Rahmen des künstlerischen Gestaltens, erstellen die Teilnehmenden ein „abstraktes Gemälde“ mit Acrylfarben und unterschiedlichen Materialien, wie z. B. Papier, Pappe und Sand. Ältere Kleidung und Schuhe sowie zwei leere, saubere Lebensmittelgläser mittlerer Größe sollten mitgebracht werden. Anmeldung unter: heike.schmaland@t-online.de

18 Uhr

Lesung on platt mit Brigitte Koscielski (Bühnenprogramm)

Lesung von heiteren und besinnlichen Geschichten verschiedener Autoren in Plattdeutsch.

SAMSTAG, 29. Juli

15–16³⁰ Uhr

Malkurs „MEERMALen“ mit Eva-Maria Schulze (Workshop Area)

Jede:r kann kreativ sein und sein/ihr eigenes Kunstwerk schaffen – malen in Aquarell und Spaß an eigener Gestaltung steht im Vordergrund und falls das Bild in „keinen Rahmen“ passt, wird daraus eine persönliche Grußkarte, ein Buchzeichen oder auch eine Strandgut-Skulptur gestaltet. Hierfür bitte eigenes Strandgut z. B. Stein oder Holzstück mitbringen! Aquarellfarben, Pinsel, Papier etc. werden gestellt. Anmeldung unter: info@seefest-agentur.de

17³⁰ Uhr

Podiumsdiskussion mit Rainer Wiedemann: „Was ist Kunst – Wer ist eine Künstlerin, ein Künstler und wer nicht“ (Bühnenprogramm)

Rainer Wiedemann, selbst an einer Hochschule ausgebildeter Künstler und Kunsterzieher und seit 1969 tätiger und ausstellender Künstler, leitet diese Podiumsdiskussion. Es sind dazu 14 in Travemünde

ansässige Künstler:innen eingeladen, die zu 14 vorbereiteten Fragen bzw. Statements, subjektiven Meinungen Stellung nehmen sollen. Die Frage zum Thema dieser Podiumsdiskussion wird in der Gesellschaft, in der Fachwelt und unter studierten und nicht studierten Künstler:innen selbst heiß diskutiert und wird den Zuhörer:innen gewiss ein wenig mehr Klarheit und Erkenntnisse bringen.